

Anker Jørgensen døde som bekendt den 20. marts i år, og dagen efter havde radio-udsendelsen "Hej P2" temaet: Minder med Anker Jørgensen.

I den forbindelse bragte de følgende, som jeg sendte ind:

*Sidst på året 1971 – da Anker Jørgensen var formand for Dansk Arbejdsmands- og Specialarbejderforbund – var jeg engageret i humanitært arbejde inden for det, der dengang hed Abbé Pierre's Klunsere. Det var til fordel for et stort antal børn, der var akut truet af sultedød i forbindelse med Østpakistans løsrivelse og dannelsen af Bangladesh.*

*Jeg var 24 år og havde sat mig for at få den danske regering til at støtte disse børn. Da jeg ikke forestillede mig, at det ville være nemt at få adgang til statsministeren – altså Jens Otto Krag, fik jeg den ide at henvende mig til Anker Jørgensen.*

*Jeg kom ind på hans kontor, og jeg vil aldrig glemme, hvor opmærksomt han lyttede til min fortælling om de truede børn. Så tog han telefonen på sit skrivebord og ringede på den direkte linje til Krag: "Der sidder en ung mand på mit kontor. Ham skal du lige møde." Og på Ankers opfordring pressede Krag mig ind mellem andre aftaler i sit kalender– og hørte på mig, om end nok knap så opmærksomt, indtil Per Hækkerup tredje gang kiggede ind og sagde, at nu skulle de altså køre...*

*Det, der står stærkest tilbage fra den dag, her 45 år efter, er så ubetinget, hvordan Anker Jørgensen tog imod – ligeværdigt og lyttende.*

Derefter sende de musikønsket: Snart dages det, brødre, det lysner i øst.

Lad mig supplere med de oplysninger, at jeg "krævede" 100 millioner af den danske regering. Det var planen, at Mother Teresa skulle fordele denne hjælp. Hende havde SOS Tørmælk-projektet (også en del af abbé Pierre-arbejdet i Danmark på det tidspunkt) samarbejdet med i årevis. Det økonomiske resultat blev, at regeringen bevilgede 100.000 kr. Mother Teresa erklærede, da han fik oplysningen, at hun da heller ikke anede, hvordan hun skulle have administreret 100 millioner. Og en ung, entusiastisk Emmaus-frivillig fik et nye erfaringer og et minde for livet.